

# 从发表小块文章到 撰写长篇巨著

——庆祝《中国财政》创刊65周年

湖北省财政厅原副巡视员 | 傅光明



我出生于1956年，与《中国财政》同龄。2016年《中国财政》创刊60周年的时候，我曾受邀写了一篇文章《杂志恩情大 文章命运新》（发表在《中国财政》2016年第9期），以表达我对《中国财政》杂志的感情。

1980年第5期《财政》（《中国财政》的前身）杂志，第一次发表了我写的名为《学而优则应为仕》的文章，副标题是：由税务专管员职称暂行规定想到的。这篇文章不长，不到1000字，但却改变了我的命运和人生轨迹。因为这篇文章，我由一名基层财政所临时工获得了推荐参加全县公务员考试的机会，成为了公务员。也因为这篇文章，激励我坚持写作，投稿不断，除了发表数千篇短文章之外，我也开始撰写长篇文章和书稿，收获颇丰。

这些年来，除了我为湖北省财政厅撰写的《湖北省志·财政》外，1991年9月，新华出版社出版了我撰写的《控制社会集团购买力概要》，19万字；2002年4月，经济科学出版社出版了我撰写的《中国财政法制史》，55万字；2003年8月，湖北人民出版社出版了我撰写的《降低行政成本与财税制度创新》，30万字；2004年8月，湖北人民出版社出版了我撰写的《依

法理财与财税政策研究》，36.9万字；2006年6月，湖北人民出版社出版了我撰写的《阳光财政照乡村》，31.8万字；2010年12月，武汉出版社出版了我的散文集《农业税演义》，40万字；2012年11月，中国出版集团现代出版社出版了个人自传体长篇小说《水往低处流》，20万字；2014年1月，团结出版社出版了我撰写的中篇小说《人人都是风景线》，12万字；2014年11月，黄河出版社出版了我撰写的长篇小说《梦想与追求》，30万字。

去年我读了原财政部科研所副所长叶振鹏所著的《20世纪中国财政史研究概要》一书，书中说：至今没有一部将史学探求与现代财政学理论较好结合的“明代财政史”专著，一定程度上表明明代财政史研究整体上的不足，对明代财政问题尚缺乏准确、系统的把握。这不能不说是明代财政史研究的“世纪遗憾”。为此，我决心以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以财政制度、数据和人物活动三位一体为研究形式，以探索财政发展规律为目的，撰写《明代财政史》，试图对明代政治、经济、军事、外交、人民生活、农民起义等多方面进行审视和研究，对账籍管理、财政收支、财

政管理、预算管理体制等进行探索研究。2020年12月，完成了初稿30万字，今年7月下旬寄送党中央、国务院领导和财政部、湖北省财政厅有关同志。

此外，叶振鹏在《20世纪中国财政史研究概要》一书中提到，目前还没有一部系统全面的清代财政史著作出版。这既与汉、唐、宋等朝代以及民国时期的财政史撰写存在着差距，也与清代财政史研究的活跃以及清代财政史研究的基本条件不协调。为此，我在完成《明代财政史》之后，又着手撰写了《清代财政史》22万字初稿，目前正在印刷。

回首往昔，从不到1000字的“小块文章”到300万字的书稿，感谢《中国财政》多年前给予的肯定和鼓励，坚定了我坚持写作和研究的信心。今年是中国共产党成立100周年，习近平总书记“七一”重要讲话吹响了向着实现第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦奋勇前进的号角，中华儿女意气风发踏上新征程。我虽然退休了，但仍学习不止，写作不停，力争以微薄之力，研究和填补中国财政史的空白，为财政事业发展作出自己的贡献。□

责任编辑 张蕊