

昨日·今日·看

张连起

以龙为首的千禧年和着“数字时代”的律动,微笑着向我们走来!

古人云:古往今来为宇,上下四方为宙。“宇宙”这一深邃的哲学话语在 20 世纪末的今天正以手指对键盘的敲击、鼠标于屏幕上的移动而卓然凸现。当我们沐着新世纪的曙光,分享着现代会计的泽被时,不免生出一句感言:倘若复式记账的鼻祖帕乔利能拥有信息高速公路的快捷与便利,中国何至于在 19 世纪末 20 世纪初才写下“借”“贷”符号?

翻开世界会计史,五次浪潮拍击着我们的目光:第一次是原始记量与记录时代(旧石器时代中晚期——奴隶社会),以“结绳记事”为代表;第二次为单式簿记产生与发展时期(奴隶社会——文艺复兴时期);第三次为复式簿记的产生与发展时期(文艺复兴时期——19 世纪末 20 世纪初);第四次是会计学的产生与发展时期(19 世纪末 20 世纪初——现在);第五次浪潮是人类正在进入的会计信息化时代。会计的每次浪潮,都相应敲响了人类经济中心转移的历史时钟,而每次经济中心的位移,又使人类会计焕发了新的青春,产生了新的飞跃。

回顾即将过去的世纪,两次世界大战等不幸事件造成的痛苦和悲哀,世人将铭记不忘。然而,许许多多的科学、民主与进步的事业也正是在 20 世纪建立和发展起来的,注册会计师制度即是其一。中国注册会计师事业,正面临着脱胎换骨的新一轮改革,在 21 世纪的名录上,注册会计师当会成为人们趋之若鹜的“智业”选择。

在当今转型经济进程中,国企改革无疑是波澜壮阔的一幕,这使得会计改革有了纵深的背景,由此诞生的“过渡会计学”很可能成为中国对世界会计的贡献。中国证监会首席顾问梁定邦先生称:谁说有着几千年深厚的文化积淀、经济发展又乘风破浪的中国,不可能执世界会计之牛耳,再次出现以龙为首的会计奇迹呢?不妨用一位 20 世纪中国诗人的篇章,吟出今日的心境与况味、明日的预期与祝愿:既然前,不见岸/后,也远离了岸/既然脚下踏着波澜/又注定,终身恋着波澜/既然能托起的安眠的礁石已沉入海底/既然与彼岸尚远隔一海苍天/那么就吧/把一生交给海吧/交给前方/没有标出的标线……

盼澳门回归

向春贵

月已近
日已近
魂牵梦绕向澳门
张开双臂喜相拥
泪湿衣襟

情切切
意切切
屈指倒计澳门归
几百年耻辱今朝洗
痛快淋漓

花怒放
旗猎猎
锣鼓喧天迎回归
携手共绘美好图
壮我国威

歌唱莲花

——迎澳门回归

赵月明

世纪之交
开放出万千莲花
开在南海
开在澳门
开在天涯
开在古老大地上

开在白云蓝天下
莲花根扎污泥
出水纯洁无瑕
莲花漂泊百年
终于回到了老家

百年期待
万千莲花放光华
美在世界
美在东方
美在华夏
美在人们心目中
美在五星红旗下
莲花争芳吐艳
无比漂亮潇洒
莲花流浪百年
终于找到了妈妈