

会计人的眼睛

□ 张连起(北京)

太多的会计信息失真以至财务舞弊案让人不忍卒睹。无须追问“谁”而要追问“为什么”。看来,一些会计人素以谨慎的眼睛被迷住了,被遮盖了,或者干脆自愿闭上了。

我曾经注视过一个孩子的眼睛,很久很久……这是一双乌黑的大眼睛,在这充满憧憬的眼睛里,找不到一丝一毫的阴影,就像他没有忧郁的心灵一样。我仿佛窥见了自由而明朗的灵魂在空中翔舞。如果说世界上存在着神圣、美丽的东西,有什么能比孩子眼睛蕴含的内容更多呢?我凝望着,凝望着,忽而有一些惊悚的感觉!怕我的面孔在他的眸子中闪现出来。

从此,我惯以冷峻的逼视,去寻觅会计人的眼睛。我看见刚烈的、高傲的、睿智的、柔顺的、慈祥的眼神,也看见暧昧的、充血的、哀怨的、谄媚的、贪婪的眼神……然而,引起我回味的依然是那个孩子秋夜莹星般透澈、深邃、洋溢着无限生机的目光。

在伟大的思想家孔夫子的眼中,他发现“人而无信,不知其可也”;在安达信会计师事务所的创始人阿瑟·安达信的眼中,会计行业只有事实和数字还不够:“待人接物,我们一概要以崇高的道德和伦理准则为指南,假如失去这些准则,就会迷失方向”。在现代会计之父潘序伦先生眼中:“若孔圣有言:去食去衣,无信不立,则因以立信为建国之首务矣。若退而言会计,则立信为尤要。信苟不立,虽良法美意:必基石稳固而后可以尽其功能。”是的,诚信是会计人的第一缕目光,如同早晨的阳光亲吻大地。维护诚信,应当像维护我们的眼睛一样。

一旦遗失了诚信,抛弃了对职业准则的忠诚,会计人的眼睛就会变得时而迷茫,时而贪婪,舞弊的自利性动机便开始指向一些理由、过高的消费与较低的薪水、支付老人与小孩的赡养费、支付家庭成员的高额医疗费、个人投资失败、外部压力与自我成功的预期等等;之后会考虑是否存在机会:账实记录长期不核对、签字批准程序极为随意、内控制度形同虚设、高层管理人员逾越权限……而动机与机会的交互作用,便草生出职员舞弊与管理舞弊。职员舞弊的“场景”是给眼睛戴上墨镜:现金转移、非法占用与盗窃;伪造、编造票据与凭证;编造卖方发票;篡改工资单或更改工时记录;操纵处理应收、应付账款;蓄意改变存货的分类;等等。管理舞弊则是众目睽睽下的合谋:虚增资产、收入与利润;虚减负债、费用;摆弄资产减值准备;调节收入确认时间差;割裂资本化与费用化的边界;隐瞒重大事项的披露……

职员舞弊的当事人常常伴随着这样一些生活特征:失眠、酗酒、神经质、过敏易怒、爱争论、单独加班到很晚——不敢看别人的眼睛。管理舞弊的背后隐藏的是当事人那一双双故作镇静、浑然无助的眼睛!

假如会计人被迷住了眼睛,很可能会模糊了客观事物的影像;视重要的为不重要的;视非常的为正常的;视荒谬的为普遍的;视败德的为守信的。颠覆了纲常伦理,混淆了是非曲直,背叛了职业理念,玩弄了准则制度,纵然一时侥幸得逞,接下来却必定是歧路漫漫。

倘若会计人闭上了眼睛,往小里

说,会重演“盲人摸象”的故事,将会计交易或事项本末倒置,舍本逐末;往大里说,不啻于为黑暗张目,让欺诈横行,甚至联手作弊,与黑暗同行!睁开眼睛,借会计人一双慧眼吧,让我把这纷扰世界看个清清楚楚明明白白真真切切,真——真——切——切——。

脊椎动物的祖先像文昌鱼一样,长着一对位于体外、感光细胞朝向体内的眼点,这对眼点逐渐演变成了高度复杂的眼睛,由于感光细胞一开始就已朝向体内,以后的进化只能在此基础上改善,使得所有的脊椎动物都长着一双内外颠倒的眼睛。这是祖先留给我们的遗产,并且我们只能一直继承下去。会计人的眼睛或许屈光,但是我们观察现象的角度应是正向而清晰、全面而立体的。

听说过俄狄浦斯的故事吗?俄狄浦斯明了自己杀父娶母的身世后,弄瞎了自己的双眼。俄狄浦斯因失去了双眼而“多了一只眼睛”。海德格尔解释说,“这多的一只眼睛乃是一切伟大的问知的基本条件,也是其唯一的形而上依据。希腊人的知与学就是这种热情”。俄狄浦斯“自行戳瞎双眼,就是让自己走进光明”。在诚信链条断裂、信用环境沙漠化的今天,会计人也需要“另一只眼睛”的引领,潜心深思俄狄浦斯事件,以寻找挽救会计诚信危机的力量!

孩子清澈的眼睛发现了“皇帝的新衣”,戳穿了人所共知的秘密。会计人的眼睛呢,揉不进沙子,藏不住阴霾,识得破诡计。

责任编辑 刘黎静