

有一些人和事

总让人难以忘怀

□ 爱专

1993年,我大学毕业被分配到一大型国有企业的财务处担任出纳员。这家企业有条不成文的规定:凡是从学校分配来的大中专毕业生都必须先在出纳工作岗位上干满一年,才考虑另行安排。我虽然有抵触情绪,但“胳膊拧不过大腿”,只有老老实实服从分配。

天天做着收入、付出、记账、对账、跑银行这些重复性的工作,寂寞和枯燥自不必说,面对成千上万的钞票,想着自己还不够200元的薪水,心里渐渐觉出了不平衡。然而就是因为这一念之差让我差点栽了大跟头。

那一年的金秋十月,大哥就要结婚了。大哥曾经为了我的学费和生活

费外出打工4年。在我参加工作的那一天,大哥才把他的婚事提上日程。为了表达我对大哥的谢意,也为了帮大哥解决一点资金上的困难,我决定送大哥一份厚礼——2000元现金。要凑足2000元对于刚参加工作的我来说并非易事。然而当我有一天去银行取备用金的时候,脑筋一下就“开窍”了:何不利用手里掌管的印鉴章和支票开一张2000元的现金支票到银行去取钱,支票存根联先放一边,不给会计做账。等到自己凑齐了2000元钱放进保险柜里,再把存根联拿出来让会计把账做了,这样钱账两平,什么事情也不会发生。我这么想的时候也就这么做了。

不想这事还没过去半个月,有一

天稽核会计突然让我把现金和银行存款日记账拿出来给她看。她说,一来检查我的记账、结账、过账、书写格式是否规范;二来查看一下近期的现金流入、流出情况。我心里当时就“咯噔”了一下。我曾经听说过关于稽核会计的一些事:她是财务处的总把关,任何凭证、账表经过她的手,都不会有丝毫的差错;她还是一个不讲情面的人,曾经为了一张不符合要求的发票而得罪了单位的党委书记,也就是因为这样,不管她的业务水平有多高,也不管她的资历有多深,永远都只能担当财务处的稽核员。但我想,我私自从银行取出的2000元钱,凭证、账本上都没有反映,稽核会计不会察觉的。

“一本现金支票是25张,号码都是连续的,怎么只用了24张,中间缺了一个号码?”我没吭声。

“是开错了,作废了吗?作废的话,也要盖上‘支票作废’章,并把作废的支票附在付款凭证的后面,作废的号码也要登记在银行日记账的摘要栏里。”我知道露馅了,背上开始冒冷汗,眼泪也不由自主地流了出来。要知道,我工作还不到半年。我想,还是老老实实向稽核会计坦白吧,以求得她网开一面不再向上面汇报。因此,就原原本

则逆水行舟,必然被时代所淘汰。现在也轮到我们会计人观念转轨的时候了。我们需要改变自己过去陈旧的、被动接受的方式,以一种主动的、积极的方式参与沟通,走出封闭的会计心灵:注重沟通技巧,设身处地地为对方着想,客观公正地平衡各种利益相关者之间的利益,在协调沟通中展现自己的才能,为企业创造附加值。在以此赢得同事乃至社会的认可与尊重的同时,会计人也会得到一种内心的满足。

如果说良好的沟通需要沟通技巧,而防止沟通被扭曲功夫则在技巧之外,在于职业良知与人文关怀。沟通技巧固然重要,但职业良知与人文关怀是更高层次的东西。安然事件带来

的信任危机,反映出来的不仅仅是沟通技巧的欠缺,更是以自身利益为考量,隐瞒真实信息,扭曲了沟通渠道。很多人将会计准则、公司治理与会计监管等存在制度缺陷看成是沟通扭曲的源头,当然这些方面确实存在一些问题,但也不能将全部责任都归咎到这些问题上,还应包括职业良知与人文关怀的缺失。刘姝威喊出《应立即停止对蓝田股份发放贷款》,库珀向美国国会调查人员如实提供所有关于世通的材料,都不仅仅是因为基于理性的制度,而是基于职业良知。有了职业良知,就能致力于他人的成本收益之计算又能超然于物外,有效抵御住物质利益的进攻,获得利益相关者的信任,

创造出更大的社会价值。这样的从业者也就成了舒展的人、大写的人,但看天上云卷云舒、庭前花开花落,我自闲庭信步,挥洒自如。职业良知总是与人文关怀紧密相连,有人文关怀者多有职业良知。窃以为,要在业内培育人文素养,让我们会计人精于财富的计算而拙于利益的算计,使职业的精神气质得以薪火相传,只有这样才能使得职业具有安身立命的意义。作为对职业有所期许的从业者,也应有人文关怀成就职业良知,以职业良知成就沟通顺畅,以沟通顺畅成就会计事业,以会计事业成就会计人生!

(作者单位:中国水利电力对外公司
财务处) 责任编辑 刘黎静

本把“借钱”的想法和动机向稽核会计做了陈述,并表示将马上去筹集用掉的2 000元钱。稽核会计看了我足足有几分钟,之后就说了,跟我来吧。

我来到稽核会计的办公室里。她马上从抽屉里拿出一个存折:“你胆子真大,工作才几个月,就开始打公款的主意,这事说大了就是挪用公款罪。还好,现在还来得及采取补救措施。依你现在的收入,让你马上凑齐这2 000元钱也很困难,这是我私人的存款,你先拿这个存折赶紧去银行取钱,把支票存根联给会计,让会计把账做了。你今天晚上到我家里去,其余的事情,再跟你说吧。”

那天晚上,天很黑,黑得不见五指。走在去稽核会计家的路上,我的情绪低落到了极点,我不知道我的前途是不是因此就要被毁了。

当我走进稽核会计的家时,已泪流满面。我请求稽核会计不要告发我,家里培养我这么一个大学生真的不容易;我还说,如果因为这事被记大过放到档案里去的话,那就成了我身上永

远的污点,走到哪都抬不起头来。稽核会计见我这样,语重心长地说:“我自始至终都没有想着要去告发你,你还年轻,前面的路还长着呢。这事就算过去了,还好,发现得及时,可以补救。不过,以后千万不要有这样的念头。你知道为什么我们企业会有让毕业分配来财务处的人先从出纳工作做起这样一个不成文的规定吗?这也是把一个最严峻的考验摆在了你面前。作为一个会计工作者,如果抵制不了金钱的诱惑,那么你迟早会栽跟头。你那所谓的小伎俩其实明眼人一下就识破了。会计人员想要做假还不容易,处处有机可乘。报账时可以做假,记账时可以做假,做报表也可以做假。如果没有树立一个正确的人生观和价值观,今天你只是“借用”2 000元钱,明天你就想,这事没人发现,干脆挪用算了。再过一段时间,2 000元也许根本就满足不了你,你需要1万元,10万元,甚至更多。有多少会计人员,就因为一念之差而越陷越深。到最后,让企业蒙受巨大损失不说,还害了自己。‘莫伸手,伸手必被

捉’。做会计就必须把这句话牢牢记在心里。”

这件事就这样过去了,稽核会计没有与任何人说起过,我也一直就把它尘封在自己的心灵深处,但稽核会计的话犹如警钟时时在我耳边敲响,我从此也以做一个真正合格的会计人严格要求自己。几年后,我离开了那家国有企业,应聘到一家进出口公司当了财务经理。我清楚地记得,进出口公司的总经理对我说过的一句话:“我非常信任大型国有企业来的财务人员,因为他们不仅业务水平高,职业道德修养也首屈一指。”这时,在我的心里深深感谢着稽核会计。

漫漫人生路!有时,我不得不为人性中的许多闪光点而感动,它犹如夜空中的星辰一样可以照亮灵魂,让人相信这个世界的美好,即使遭受着不幸,也足以让我们相信,总有一些闪亮的星辰永远挂于夜空中,不至于让我们迷路。(作者单位:湖南省衡阳

钢管有限公司)

责任编辑 刘黎静

梦醒时分



□ 何光辉

舒文化面对着现金盘底表直发呆,34年的财务生涯,一直未出过分文差错,这次的出纳库怎么会有这样的失误呢?两张条子均是朱岗村抗洪抢险所用麻袋款1 075元。一张是正式领条,从乡经管站自己手里领出;另一张是附件,有各组支出的明细账(右上角不易觉察地写有“附件”两字),从乡财

政所支出。当村里来与财政所结账时因没有记起正式领条,更没看见“附件”两个字,阴差阳错地又付了一次钱。当他去与村里核实时,因财政所的结账单上没写明每笔明细账,当事人只承认在经管站领过钱,不承认在财政所结过账。当事人很凛然:一张领条只能领一次钱。这杯苦酒只能自己咽,

舒文化由此眉头紧锁。家道本来就不宽裕,两个孩子读书,老伴在田地、猪、鸡、鸭舍间轮番劳作,还常常捉襟见肘。1 000元钱要2 000斤晚稻谷,是3亩稻田一年的纯收入,老伴知道后定会不依不饶。镇上的领导呢?他们会怎么想?自己几乎年年先进,评标兵,戴红花,传经送宝,省级领导都亲切接见合影留念过。抬眼瞥见那帧合影,舒文化心被刺得生痛。两个字,1 075元钱,把一生英名都毁了。

今夜是不能归家了,舒文化拥有的还有时间。再清清楚,莫非老眼昏花看错了。灯光下,重审那两张领条,“附件”两字是没错了。再打打现金盘底表吧,是否算盘拨不准了。于是那种流畅、稔熟的声音,如珠落玉盘的弹拨乐,从舒文化的心坎、房间里流淌出来。

这张单据到底是多少金额?这也