

刊物和专业论文都有些心存敬畏，而且和编辑的交流也有限，所以很多人投稿都带有盲目性，或一时冲动投出去了事，能发最好，不能发拉倒。其实这样的心态很不好，也许会埋没了好的文章。作为编辑，他们清楚什么稿子可以用，什么稿子不可以用，对于一些质量上乘但不符合媒体要求的稿子他们也只能是望文兴叹，爱莫能助。所以，投稿前一定要搞清媒体的用稿要求，多和编辑沟通，避免盲目从事。

另外，有些朋友可能会有一种误解，以为专业媒体一定都是要求专业理论性很强的文章。其实在这个竞争激烈的大环境中，任何一家媒体都不能脱离市场而妄谈专业，媒体的专业性和可读性并重，是市场竞争的必然选择。要求一篇文章专业性和可读性均达到很高标准是不现实的，所以媒体通常是既不偏废但也不强求，即专业文章起码不能说白话，也不能通篇专业术语，不忍卒读，最好能兼而得之，至少有一个方面比较突出才行。很多专业媒体也适量地发表一些可读性比较强的、与专业有关的休闲文章，我

们姑且称之为“专业闲文”。这些文章与专业尤其是专业从业人员的工作、生活、学习等方面相关，实际上属于散文、杂文、诗歌等非专业文章。这些文章在媒体上逐渐增多，不但无损媒体的专业性，反而能提升可读性。但是，不少人不屑于写此类文章，潜意识里会觉得这是“不务正业”。其实，我们可以开阔一下思路：专业是为人服务的，而这些反映他们工作、生活和学习等方面内容的文字既可以陶冶性情，又可以激励上进，读后如饮甘泉，何乐而不为呢？

而且，对于很多有心写稿，却又心存顾虑的朋友来说，从专业闲文开始写起，不失为一种循序渐进的好办法。而经常写专业文章的作者，如果能将自己生活、工作的经历、经验写成隽永的专业闲文，于己于人都是有益的。如：《财务与会计》专门开辟了刊登此类文章的栏目，同时也经常发起一些贴近会计人生活和工作实践的主题征文活动，这无疑给有意写稿而心里没底的朋友们提供了一个极好的平台。我最早被杂志采用的稿件正是参加

2004年“品评管理”主题的征文，2005年参加“职业规划”主题征文的稿件《规划职业 规划生活》被评为年度优秀文章。所以建议有心的朋友不妨在这方面试试身手，给自己一个启动的契机。

其实，无论是写专业闲文还是专业论文，发表与否并不重要，重要的是，我们需要通过一个途径、采用一种方式来整理思路，排遣压力，以轻松的心情、轻盈的姿态面对每天的工作、学习和生活，以迎接每一个新的挑战。

很多人总是有一点担心，怕自己写的东西不够成熟，不成体系。其实，我们对此不必苛求，如果仅仅是探索性的，就写成探讨类的文章；如果是对某一问题不甚成熟的讨论意见，可以写成争鸣类的文章；如果仅仅是一点一滴的感想，可以写成感言、建议、经验交流之类的小片段……不拘泥形式，不苛求字数，言之有物，有感而发，不见得不是好文章。■

（作者单位：陕西渭南兴和有限责任公司会计师事务所）

责任编辑 屈艳贞

● 简讯

澳洲注册会计师国际培训项目启动

7月31日，中国注册会计师协会与澳洲会计师公会合作开展的“澳洲注册会计师国际培训项目”（以下简称IPP项目）出境前培训在北京国家会计学院举办，筹备半年多的IPP项目正式启动。

参加本项目的15名学员是从“注册会计师行业领军人才培训班”学员中选出的。在今年的2月底3月初，报名IPP项目的31名考生分别参加了由澳洲会计师公会组织的笔试和面试，最后，15名学员脱颖而出，入选IPP项目。8月1日，学员前往澳大利亚，开始为期16周的集中培训。培训的课程包括报告与专业实务、公司治理与问责、企业战略及领导力、财务报告与披露等方面的专业内容。在培训结束前，学员将有机会考取澳洲注册会计师资格。IPP项目得到了澳大利亚政府的支持，澳方将承担学员的全部费用。

中注协秘书长陈毓圭表示，培养一批具有国际视野和国际竞争力的行业领军人才队伍是推动和促进中国会计师事务所“走出去”的必然要求，是落实中国注册会计师行业国际化发展战略的必然要求。IPP项目也是注册会计师行业领军人才培养工作的重要组成部分。■

（本刊记者）