



没有吃完的牛排

松下电器的总裁松下幸之助有一次在一家餐厅招待客人，一行六人都点了牛排。吃完主餐后，松下让助理去请烹调牛排的主厨过来，他还特别强调：“不要找经理，找主厨。”助理注意到，松下的牛排只吃了一半，心想一会儿的场面可能会很尴尬。主厨来时很紧张，因为他知道请自己的客人来头很大。“是不是牛排有什么问题？”主厨紧张地问。“你是位非常出色的厨师，牛排做得也非常好吃，”松下说，“我只能吃一半的原因并不在于你的厨艺，因为我已经80岁了，胃口大不如前。”主厨与其他五位用餐者面面相觑，大家过了好一会儿才明白是怎么回事。“我想当面和你谈谈，是因为我担心，当你看到只吃了一半的牛排被送回厨房时，心里会难过。”

时刻真心关怀下属的感受才会捕获下属的心。■

拉小提琴的卖艺人

一个喜欢拉琴的青年刚到美国，因为经济拮据必须到街头卖艺。在街头拉琴卖艺跟摆地摊一样都必须争个好地盘才能赚钱。幸运的是，青年和一位黑人琴手一起争到了一个最能赚钱的好地盘——在一家银行的门口，那里有川流不息的人潮。过了一段时间，青年赚到了不少卖艺钱之后，就和黑人琴手道别，因为他想进入音乐学院进修，在那里拜师学艺，并和琴技高超的同学们互相切磋。他的眼光投向了更远大的目标。十年后，已是知名音乐家的青年路过那家银行，发现昔日老友——黑人琴手仍然在那最赚钱的地盘拉琴，而他的表情一如往昔般得意、满足与陶醉。当黑人琴手看见他时，热情地说道：“兄弟啊，好久没见啦，你现在的在哪儿拉琴呢？”

青年回答了一个很有名的音乐厅名字。“那家音乐厅的门前也很好赚钱吗？”黑人琴手问道。

更高的薪水和职位需要更丰富的知识和更高超的技能作为支撑。学习已变成随时随地的必要选择。■

