

克勤克儉 結合中心 推动生产

辽宁省复县电影第六队

复县电影第六队是在1956年10月建立起来的。两年多来在各级党政的领导下和放映地区群众的积极支持下，加上全队三个同志苦干实干，完成和超额地完成了党交给我们的放映任务。1956年10月到12月中旬，领导上给我们的任务是66场，结果比别个队提前一个月完成了67场，年终被评为县的先进队，1957年任务是225场，结果完成323场，又被评为县的一等先进队。1958年随着全国工农业生产的大跃进，我们队的电影放映工作也大大的跃进了。年初，我们在省、县的几次文化跃进誓师大会上打了擂，指标由全年放映250场一提再提，最后提到1,805场，跃居了全省第一位。去年一年中革命的雄心壮志鼓舞着我们，横扫了三风五气，战胜了重重困难，到八月份即已完成了1,081场的放映任务，曾获辽宁省文化局通报表扬为全省农村放映的第一颗卫星。截至11月5日为止，我们队已完成了2,191场，1,095,500人次，总收入为22,186.50元。超额地完成了政治经济任务，但我们一点都没有满足，我们计划争取全年完成3,000场，大放卫星，向党献礼。我们是怎样结合中心推动生产坚持勤俭办队的：

一、坚决依靠党的领导，听党的话，政治挂帅。

我们队1956年和1957年所以能取得优异的成绩，是由于坚决依靠了党的领导，依靠了群众的结果。特别是，小队通过整风学习以后，同志们提高了觉悟，政治挂了帅，因而，全队三个同志团结一条心，我们坚持了经常的政治学习，一个月保持两次会议，开展经常性的批评与自我批评，晚间行车坐在胶车上也开碰头会、谈心会、行军走路也研究工作，谈思想，同志们都插了红旗，每个人都干劲十足。这样，我们在工作中做到了事事依靠党，真心听党的话。影队走到那里，就找那里党的组织请示汇报工作，书记在田间就找到田间，书记在水库就找到水库。队长平均三天到中心乡总支研究一次工作。每到一处遇到有县的下乡工作组也向他们请示报告工作。就这样，由于我们的工作时刻不离党的领导，因而，工作一直是顺利

的。如在1958年抗旱最紧张的时候，许多地方提出不演电影，放映工作发生了困难，这时候我们去找党，中心乡曲书记就指出：电影到工地，到水库，应该配合生产，推动生产发展。我们根据指示去做，结果既推动了生产，也完成了电影放映任务。又如在电影收费发生了困难的时候，我们去找党，经过乡总支研究也就解决了。另外我们还主动争取党委给放映电影做些宣传工作，这样也促进了我们工作的顺利进行。

二、配合生产，结合中心，多演出增加收入。

我们全队同志都知道，电影工作是党的政治工作的一部分，是教育人民，促进生产为生产服务的工作。因而开展电影工作必须从生产入手，为生产服务。这样，我们小队既是电影队，又是农村工作队，也是宣传队和生产队。我们每到一个放映点，首先要深入了解的就是生产情况。了解生产情况之后，研究小队如何配合工作，研究如何完成生产任务和电影放映任务的问题。在这方面，我们主要有以下几方面的经验：一是打幻灯鼓舞群众斗志。如1958年五月份，小队到了五岛，当时该地正突击按豆子，生产很紧张，开始总支书记研究只准演一场就出岛，可是由于电影队深入了群众，搜集了当地在生产中的真人真事，绘成幻灯片，及时地在演电影前打幻灯宣传。如在北茶窝子作业区曲屯生产队，有一位九十五岁的老大爷曲连茂，过去多少年不干活了，今年大跃进他也参加了劳动，电影队就把这个材料编成了快板，画成了幻灯片。映出后，群众受了教育，鼓舞了群众的干劲，推动了生产，乡总支很满意，结果总支书记留我们走遍了全乡各个作业区演出电影。现在在我队已做幻灯片500余片，每日平均打五块，做到了场场有幻灯，紧密地配合了生产和各项中心工作。

我们第二个经验，是搞比武推动生产跃进。在去年六七月份间，我县农村出现了空前未有的干旱，全党全民都进入了紧张的抗旱斗争中去，群众昼夜苦战，看电影的时间确实很不好安排，每到一地许多乡社纷纷提出没时间看电影。这时候我们小队就开了会，总

結了一下工作，研究了如何進一步為生產服務，真正參加到生產中去開展放映工作的問題。同志們提出召開生產比武大會，影隊每到一處就和黨的組織了解生產的關鍵問題，根據這些，研究如何解決和如何鼓動群眾幹勁召開比武大會的問題。研究后就分頭深入各作業區、生產隊幫助搞比武條件，晚間召集群眾看電影，人來齊了演幾場電影后就開始比武大會。各個作業區、生產隊登台打擂，男女老少也都比幹勁、比指標、比措施。通過比武大會，群眾受了很大鼓動，解決了生產關鍵，直接地推動了生產。到八月末為止，這樣的會就開了42次。除此外，我們有時把機器運到水庫工地上去，白天放唱片、搞廣播、晚間安排一定時間演電影，也搞照明，推動了水庫建設。有時，將機器隨着拉地瓜車運到地里，借着群眾休息時，給群眾演科教片。很多時候，我們利用農村大食堂，在午間給群眾演電影，群眾很滿意，如去年國慶節那天晌午，我們在謝屯大食堂演電影，社員們一面吃飯一面看電影，社員們說：吃着豬肉粉條小米干飯，看着電影，這真是社會主義生活啊！

去年各公社都在大搞鋼鐵、深翻，我們也緊密地配合了戰鬥。如10月18日，我們在泡崖演電影，公社里集中了牛渠，要大干60小時搞突击，生產隊長以上幹部都不在家，這時我們在演完電影后就組織群眾下地搞深翻，結果幾個小時就抗苞米秸子4,000棵，深翻一畝地（深一尺五）。又如五島公社有180多勞動力集中在復州城搞煉鐵廠，我們隊遠路跋涉過去，在演電影中畫了許多英雄人物做了幻灯片，結果鼓動了大家的幹勁，大家都表示要大干苦干，爭取上電影。

為了多演出，我們也根據各種對象的需要安排影片，滿足了各種觀眾的要求。給幼兒園演動畫故事片，孩子們樂意看。給老頭老太太演“上金山”等片，他們也很滿意。

就這樣，我們緊密地配合生產，把電影送到生產最前綫，搞生產、演電影做到了雙躍進，每天最低演八場，最高演二十多場電影，超額地完成了任務，給國家增加了收入。

三、收費問題是怎樣解決的。

我們認為要完成影隊的經濟任務，收費問題是很重要的一環。電影演出了，收不上錢，這不算全面完成任務。特別是1958年以來，演出場次多，如款收不上來，就要影響發行站的計劃，影響國家資金周轉。所以，我們隊一直是很重視收費工作的。1956年1957年沒有欠款，1958年也基本無欠款。我們的主要作法是：

1. 勤宣傳解釋，算細帳。我們經常向鄉社幹部，社會計和群眾宣傳，說明收費和國家建設的關係，說明按期收費對國家，對群眾都是有利的，使大家都把影隊的事看成是自己家的事，並給大家算細帳，如給泡崖南極屯算的帳，該屯450戶一年演九次，共需800元，每戶只攤1.80元，群眾都認為負擔不大，有一個勞動日即可解決，因此大家就用獻勞動日的辦法，交了電影費。

2. 從生產情況出發，分期抓收款，在社里生產資金不足的時候，收款就緩一緩，秋收后社里有資金了就大抓收款，這樣社里滿意，付款也快。全年春秋兩季大抓收款。

3. 專人負責，小隊內分工由專人負責，演完就收款，付不上就約定期限，屆時就收，這樣收款不亂，人又熟，工作進行得順利。

4. 破除觀望等待思想。有的社幹部，會計一提到交款就與別的社比，看別人交了沒有，我們就解釋破除了觀望思想，使各社不在這個問題上互相比較，做到了看完電影有款就交。

四、精打細算緊縮開支。

我們認為，增加場次，增加收入是一方面，節約開支也是重要一環。目前，國家在搞社會主義建設大量需要資金，因此我們一個錢就得當十個花，我們年初就提出了九省的口號，每花一分錢也經小隊開會研究。就這樣，我們隊今年放映場次雖然翻了多少番，但開支比去年還減少了。我們節約開支大致有以下幾個方面：

1. 減少機器磨損，延長機器壽命，我們研究把發電機汽化器上的高速控制杆，每當換片時由高速逐步壓到低速轉；由一分鐘1,600轉壓到200轉，每天演30本片，換片30次，每分鐘少轉1,400轉，一天少轉42,000轉，既延長了機器壽命也省油，一天省一公斤油；從4月到10月，可省油210公斤，計168元。這樣保證了放映2,191場，沒發生事故。另外，每次發電機裝車，都用繩子綁到車轅上，防止行車擺動磨損，節省修理費。

2. 全隊同志，嚴格遵守操作規程，經常檢查機器全部零件和滑潤情況，放映機每換片時擦一次，保證聲光俱佳，卸機器不放在潮濕處，機器到那里人到那里，機器開動之后寧可濺滿了滿身油膩也不離開。由於這樣，1958年演2,191場只大修了兩次，（1957年演323場，發電機大修三次）放映機1957年修理二次，1958年修一次。

3. 在零星開支上，力求節約。去年沒買手電筒，

用旧的，4——11月，只买了4对电池，省了32对，我們鍛煉不用灯光起动机，利用月光起动机。3月以后一付手套没买，省了21付。1956年的机器套用了三年，到去年九月不能用了，开了两次小队会，才决定拿七元錢做了三个套，气化器沒有套，在卖古物处，买了块旧布，花了两角錢做成了。过去花了四角五分錢买了个药瓶子做的工具箱，現在已破碎了，我們向盐务局要了些綁海带的繩子綁了綁还用。另外，在

宣传費上也精打細算，少买画报，用旧布告搞海报，这样每月就可以节省2元。幻灯片，用搽的玻璃求供销社給割出来，一文錢也沒花，到大連修机器求缸瓦窑的汽車給捎去，省了运输費。为了坚持节约，小队一切开支都經小队會議研究，因此，做到了不妄花一分錢。

(这是辽宁省文教财务工作經驗交流會議上的材料，編輯部略有删节)

鄂县各单位实行支出包干的点滴体会

陕西省鄂县财政局

我县各单位支出預算，几年来由于当地党政领导的重視和上級財政部門的指导，在貫徹合理使用資金、促进事业发展方面起了一定作用。但是已往由于我們的政治观点、生产观点、群众观点不强，对党全民办財政的意义認識不够，对单位的支出管理得过严过細，給单位的权限很小，大大小小的开支，都要經過財政部門決定。这样既影响单位認真节约开支和大家管理財政的积极性、也給財政部門增加了不少的日常事务，因而也就放松了对一些重大问题的研究和管理，因而对資金的分配和使用也就不一定合理和恰当。

1958年，随着各方面工作的大跃进，我們財政部門加强了三大观点和进一步明确了全党全民办財政的方向，旧制度、老办法已不能适应客观形势发展的要求，再沿用过去那样的管理办法，不仅不利于事业发展，而且也会妨碍各单位管理财务的积极性。看来改变旧的管理办法，实行新的管理办法势在必行。因此，我們为了充分发挥单位管理财务的积极性，給单位一定的权責，使之更能合理的使用資金，促进事业发展，1958年4月我們在省财政厅工作队的协助下，根据省人民委员会关于改进省与市县財政管理制度的規定精神，在既不分散財政力、又能給单位一定的权責的原则下，試行了单位支出包干的办法。

所謂单位支出包干的办法，是把整个开支經費分为正常开支和专案拨款两部分，包干給单位使用。正常經費以1957年实际执行数为基础，剔除非正常开支的基本建設和大型修繕購置費，又參照各单位人数多少、业务繁簡和跃进情况作了适当增减調整，这样使

单位之間大体平衡合理。基建費根据确定的建設項目和投資額，以及县党政临时决定兴办的事业由財政部門专案拨款。支出基数一經核定即由单位包干使用，各种支出有超过或結余均由单位自行处理。在包干范围以内，单位有权进行目与目、項与項之間的調剂，款与款之間的調剂只报財政部門备查。这样使单位能够通盘安排使用資金，这一項节约了，可以安排另一項开支，既能照顧到事业需要、又能考虑到財政的可能，既有权利、也有責任。办法中还規定：事业增減，基数可以相应調整，发现问题，可以随时研究修正，这样既灵活又比較合理。

我們对单位支出包干办法虽然从1958年5月份才正式下达，但半年多的实践中証明支出包干确实是个好办法，显示了包干的优越性。执行包干的結果几乎全部单位都有程度不同的結余，单位除調剂解决了他們本单位需要开支的23,450元外，年終还結余4万元。据我們体会以及和各单位交談，这个办法好处很多，主要有以下几个：

1. 进一步发挥了单位领导和群众管好财务、节约資金的积极性。已往单位领导不大过問或很少过問本单位的财务工作，認為那是硬制度、老办法，支多支少会有財政部門管的。实行包干以后，单位领导不但能經常关心本单位的财务家底、并把财务工作列入机关的議事日程。例如法院在包干以后，他們对整个經費进行了全面安排，并交給全体同志进行討論。人委办公室把包干办法在室务会上学习討論，不少单位还制定了些节约的办法，如打电话实行批审，自行車修理实行包干，人走灯熄，节约電費，利用旧信封等；