

1978年初，她和另一位同志分析第三毛纺厂的产品成本，发现272/4绒线的单位成本比1974年升高四元多，每公斤原料成本升高四元多。为了弄清原料消耗高的原因，他们就到绒线车间了解情况，发现产品超重，投毛量增加了1%，1978年1至2月，多消耗了原料价值3万多元。她又进一步分析，原来是与染料的重量有关系，同等份量的毛线，染成浅色的成品份量就轻，染成深色的成品份量就重。按商品出售标准，份量低于规定标准就要降等降价，因而只好用多投毛解决这个问题。染深色的虽份量重，也是以同等的投毛量，因而投毛量多，成本高。元毓珠同志认为必须改变过去那种不分染什么色都是一个投毛量的做法，建议根据毛线将染成的颜色，分档投准分量，分档使用。分档投毛只搞了半年，绒线消耗下降了1.1%，产品超重由过去的3.23%，下降到0.35%，半年降低成本20万元。

一个优秀的财税员，经常考虑的是如何维护国家利益。他们为国家增加收入而高兴，为国家财产遭到损失而痛心。这一天，元毓珠同志来到毛条厂，和技术员一起，到车间了解情况，发现有两台合毛机筛除土杂的口子太大，每天竟漏下洗净的好毛180斤左右，当成废品卖掉。同时，喷油口漏油严重，每天出湿毛60斤。仅此两项，原料损失相当可观。元毓珠同志把了解的情况向厂领导汇报，厂领导利用国庆节公休日更换了新设备和喷油嘴，大大减少了原料的损失。仅此两项一年可节约60万元。

1979年，元毓珠同志在增产节约、增收节支方面做出了显著成绩，被评选为市三八红旗手和市财政系统先进工作者。元毓珠同志说，我只做了一点点工作，党给了我这么多的荣誉，我要戒骄戒躁，加倍努力，在新长征途中，为更多地积累资金而奋斗。

对财政赤字要“洋为中戒”

读王丙乾的财政报告，1979年预算是收支平衡，决算却发生赤字170.6亿元。虽然由于补救办法得当，“赤字没有给经济生活带来严重影响”，但1980年预算和1981年概算仍有一定的赤字，情况会怎么样？这是值得严重注意的。瞻前顾后，把困难想得多一些，大概没有坏处吧！

我对财政赤字和市场物价的浅见是：物价上涨是币值下跌的结果，币值下跌是通货膨胀的结果，而通货膨胀则是财政赤字的结果。现在经济学家中，有的认为物价上涨是由价值决定的，有的认为只要加强物价管理，物价就会稳定下来。其实，根本在于消灭赤字。

现在西方资本主义国家大都有财政赤字，因而，大都有通货膨胀和物价上涨的问题。西方国家一些经济学者认为有限的通货膨胀对刺激经济有利，有的还设想甚么最佳通货膨胀率。但是，通货膨胀既经出现，就难以驾驭。美国总统非常头痛地把通货膨胀当作头等大事来对付，由于不能从财政收支上求平衡，所以总是徒劳的。在财政赤字问题上，我们一定要“洋为中戒”才好。

吴敬生

