

艰苦创业 勤俭办团

——河南省滑县大平调剧团增收节支的经验

闻 宗

河南省滑县大平调剧团，是集体性质的专业剧团。几年来，全团职工认真贯彻执行艰苦奋斗，勤俭办事业的方针，热情为人民服务，千方百计地多演戏，演好戏，努力增加收入，节约开支，建立健全经营管理制度，取得了可喜的成果。几年来累计演出4,336场，收入46.5万元，除支付工资和正常开支以外，购置了13万余元的服装、道具，修建了18间宿舍，办起了有30多名学员的小戏校，做到了经济自主，自给有余。

一、自力更生、艰苦创业

大平调剧团是个老剧团，在十年动乱中，剧团被砍掉，演员被遣送回家，服装、道具被毁一空。1973年，十几位老艺人为了挽救这个源远流长、群众喜闻乐见的剧种，冲破重重阻

线直达厂内，厂外是公路干线，原有供电系统的余量较大；这些都可以满足扩建后的需要。因此，他们除了根据需要对供热系统增加两台35吨/时的锅炉外，其他都不再新建。他们还尽量利用老厂的附属建筑，减去了500平方米的化验室，少建了7,000多平方米的基建库房。以上几项，又节省了基建投资500多万元。

二、积极发挥老企业的技术骨干作用，提高劳动生产率。丹东化纤厂在这次扩建中，在生产任务比较繁重的情况下，对全厂工程技术人员进行了全面平衡，统筹安排。扩建计划任务书一批复，他们就立即组织了本厂设计室全部技术人员，用了两个月的时间就圆满地完成了初步设计，并承担了部分工艺施工设计工作。他们还抽调设备、电气仪表、锅炉、管道、

力，战胜种种困难，又恢复起来。当时剧团两手空空，他们就自带乐器，自制服装、道具、布景，自己筹集演出费用，到农村演出。他们不讲价钱，只要管住宿吃饭就行。演员们农忙劳动，农闲演戏。为了攒钱武装剧团，三年只发生活费，把省吃俭用的钱用来购置灯具、服装、道具。

艰苦的环境，简陋的条件，磨炼了全体演职员的意志，培养了自力更生、艰苦奋斗的作风。他们平时外出演出，路程较远，也不误当天演出。1980年9月，剧团从长垣石头庄转场到鹤壁市郊新山材大队演出，路程190多里，在连夜赶场时，汽车坏到半路，第二天七点多钟才赶到。演职员整整一夜没合眼，但是大家卸了车、装了舞台，吃块干馍，上午九点钟又准时演出。

冷冻、空压等专业技术人员300多人，组成了各类专业设备安装队伍，自行安装设备4.3万台件，管道4.6万米，各种阀门3,000件，电缆129公里。这样做，不仅缩短了工期，为国家节约了近60万元的安装费，而且，还为工厂培训了一大批技术骨干力量。

丹东化纤厂一期扩建工程，扩初设计定员为3,535人。由于挖潜，发挥了老厂技术骨干力量的作用，实际定员2,500人，比计划减少1,000人，劳动生产率比扩初设计提高17%。

丹东化纤厂扩建涤纶抽丝一期工程的事实说明，在我国目前基本建设资金短缺的情况下，充分运用基础比较雄厚的地区老企业的一切有利条件，进行扩大再生产的投资，是提高经济效益的好办法。

他们在自力更生、艰苦创业的过程中，始终坚持加强思想政治工作，对职工进行勤俭办事业的教育，经常请老艺人讲旧社会从艺之苦，回顾艰苦创业之难，摆四化建设百业待举，项项要花钱的事例，使大家认识到，条件好转了，艰苦奋斗的传统不能丢，经济自给有余了，勤俭办团的作风不能忘。

二、坚持党的文艺方针， 全心全意为人民服务

大平调剧团建团以来，认真贯彻执行党的文艺工作方针，全心全意地为广大人民群众服务。他们根据大平调是地方少数剧种的特点，面向农村，活跃农村的文化生活，激发广大人民群众投身四化建设的积极性。1980年共演出542场，其中在农村演出383场，占演出场次的70%多；演出收入5.9万元，占总收入的75%。

为了适应农村群众的需要，他们演出农民喜闻乐见的剧目，不提高戏价，不要招待，不讲条件，做到不论住宿、伙食、舞台好坏和观众多少，在配备角色，使用服装、道具、演出质量等方面都同在城镇一样。他们还根据农村的特点和要求安排演出时间，只要群众想看，他们就演，有时一场戏演三、四小时。群众说：“这个剧团真卖力、下劲。”由于他们全心全意地为人民服务，受到群众的欢迎，不少大队和他们订立连年演出合同。群众把剧团当做自己的剧团，把剧团的困难当做自己的困难。

三、狠抓剧团的经营管理， 提高管理水平

剧团在经营管理上，坚持执行自力更生、艰苦奋斗、勤俭办事业的方针，努力挖掘内部潜力，精打细算，增加演出场次，提高演出质量，积极组织收入。他们成立了由团长、会计、演职员代表七人组成的理财小组，实行民主管理，并发动群众，经过反复酝酿、讨论，建立健全了各项规章制度：

（一）财务会计管理制度。要求财务会计

做到账目清楚，日清月结，手续齐全，记账有原始单据，有审批意见。经费开支3元以内的由财务会计掌握，4元至30元的由剧团团长审批，30元以上的由理财小组审批。

（二）财产物资管理制度。剧团成立了化妆、服装道具、枪刀把子、电料工具四个保管小组，并订立使用、保管、领取的制度。小件物品和化妆品分发给个人保管使用，集体定时购买补发，节约归己。大件物品，如服装、道具、电料等由集体保管，专人负责。对保管集体财产物资好的给予表扬和奖励，对非演出损坏的照价赔偿。

（三）劳保福利制度。根据国家有关规定和剧团情况制订演出补助、医药费报销、考勤、出勤、事假等办法。如药费报销办法中规定，公伤住院治疗期间全部报销，一般住院、在团或在家看病报销20%。团里没有保健箱，备有常用药品，一般小病不出门就能医治。这个办法实行以后，全团每月药费一般不超过30元。上述各种办法实行以来，取得了明显的节支效果，平均每月开支由原来的3,300元下降到3,100元。

（四）奖惩制度。剧团根据国家有关规定和实际情况，建立奖惩制度。在超额完成收入指标，不超过开支计划的前提下，从超额收入中提取20%作为奖金。奖金分三种：一是60%作为百分奖，一月一评；二是30%按基本工资发放，以体现艺术水平高低的差别；三是10%作为单项奖，一季一评。凡艺术水平提高快，劳动观点强，关心集体财产，老艺人重视培养下一代，尊老爱幼团结好的职工，都可得单项奖。

由于剧团建立健全岗位责任制，并实行了有表扬有批评、有奖励有惩罚的规章制度，充分发扬艺术民主和经济民主，使每个演职员以主人翁态度来关心剧团的经营管理，处处为剧团着想，分工协作，各尽所能，全团上下出现了五比五赛活动，即比技术，赛贡献；比出勤，赛干劲；比思想，赛作风；比团结，赛风格；比勤俭、赛节约的好风尚。

我们是怎样开展

对企业财务检查的复查工作的

天津市财政局财税管理一处

为了认真贯彻国务院关于开展企业财务检查的通知精神，搞好企业财务检查，我处在今年对市一轻、二轻、纺织、二机、建材等5个工业局所属的22个企业的财务检查工作进行了复查。这22个企业，自查上报违反财政纪律的金额为116.8万元。从我们复查的情况看，企业自查很不彻底，有些企业漏查金额较大。据初步统计，共复查出各种违反财政纪律的问题446件，金额达629万多元，相当于企业自查数额的5倍多。例如，有一个表带厂自查上报无问题，复查发现违纪金额达18.3万元；还有一个

胶印厂自查为4,000元，复查数额为35.6万元。在我处这次复查数额中，应上交国家的财政收入为308.6万元，目前已经入库125万元。

我们是怎样开展对企业财务检查的复查工作的呢？

一、统一思想，提高认识。搞好企业财务检查的复查工作，必须充分认识财务检查的重要意义。复查开始时，部分同志存在着“工作多，没有时间搞”，“业务不熟，不好搞”，“查出问题解决不了，不如不搞”等思想问题。为了解决这些问题，我们一方面组织大家反复学习有关文件，提高对企业财务检查重要意义的

认识；一方面采取典型引路，实地练兵的方法，每科选择一个重点企业，组织力量进行复查。复查前，我们组织科长和财税员研究检查的内容和方法，讲解了查什么，怎么查以及应注意的问题。对复查出的问题，按现行财务制度规定及时处理。在重点复查的4个企业里，共查出62个问题，金额为184万多元，并立即通知企业调帐入库125万元，增加了财政收入。我们将初步取得的经验，进行了交流，使大家很受启发，从而提高了认识，鼓舞了干劲，增强了信心，为进一步开展财务复查打下了思想基础。

二、合理组织力量，认真开展复查。要把企业复查工作搞深搞透，就要合理组织力量，有计划、有准备地深入企业，认真开展复查。我们一方面抓紧审核企业财务决算，腾出人力投入复查；一方面采取以老带新，以熟手带生手的方法，陆续组成了15个复查小组，每组3至5人，共计58人，占全处财税员人数的60%，迅速开展了复查活动。

进厂复查前，我们先作了充分的准备，认真审查企业的年、季度决算，提出疑点和线索。结合日常征管工作，掌握企业财务管理上存在的问题。分析企业财务管理状况和企业领导对财务工作的重视程度。然后，综合分析，制订复查提纲。

在复查时，注意掌握五个环节：（1）听取企业介绍自查情况和经营管理、财务管理的情况，了解企业的概况，分析企业自查是否深透。（2）到车间、仓库、厂院等现场实地查看，注意新完工的建筑物、存放材料、产品，以及设备、废品等，便于有针对性地检查帐目。（3）在听取汇报、实地查看之后，要有针对性地检查有关帐簿、凭证，如现金帐、银行往来帐、

河南省滑县大平调剧团几年来艰苦创业，勤俭办团的经验说明，只要我们加强和改善党的领导，抓好思想政治工作，贯彻执行党的文艺方针，狠抓经营管理，建立健全各项规章制度，剧团就能够不断提高艺术演出质量和经营

管理水平，促进文艺事业的发展 and 逐步做到少要国家补助或不要国家补助，甚至自给有余。如果全国3,300多个剧团都能做到这样，一年就可为国家节约上亿元的经费补助。