

确的生产经营决策。南京造漆厂生产民用漆，原来是用桐油作主要原料，每吨漆要亏损300—400元。后来，他们根据市场经济信息，采取了一些对策，在保证产品质量的前提下，改用亚麻油作原料，每吨漆由亏损转为盈利340元。醇酸调和漆，原来用亚麻油生产，因价格偏高，销路不畅，现改用棉籽油，每吨降价500元，立即成为畅销品，企业的收入不但没有减少，反而增加了。

南京市的经济信息工作，目前仍处于“各自为战”的局面，往往给市主管部门决策带来很多困难。看来在全市应建立一个比较完整的经济信息网，把各方面的力量统一组织起来。各有关综合部门、各主管局和各企业都要有一个机构或专人负责搞这项工作，使各种渠道提供的经济信息能得到及时汇集、归纳、分析和有效地运用。这对提高经济效益，增加财政收入将起积极作用，有助于开拓新的局面。

健全机构 做好文教行政财务工作

张华祥

编者按：湖北省财政部门，在各级党、政领导的重视和支持下，建立健全了文教行政财务机构，配备了一批专管人员，使文教行政财务工作得到了加强。他们的经验说明，只要我们各级财政部门真正认识到建立文教行政财务机构的必要性，只要我们把这项工作的重要意义向各级领导讲清楚，取得领导的支持，并采取切实可行的措施，就可以把这项工作搞好。

文教行政财务是我国财政管理工作的一个重要组成部分。其主要任务是管理文教行政单位的预算分配、审批，搞好部门的预算拨款、决算审查、财务管理，检查、监督各项开支标准的执行情况与制订收支管理办法等等。国家财政通过预算分配，每年都要安排相当大的一部分资金用于这方面的开支，以促进各项事业的发展 and 保障行政工作的需要。以我们湖北省为例，1981年全省用于文教行政卫生等事业的开支，占全省预算支出的53.3%；县级财政所占的比重更大，一般的达到70%左右，有的达到80%以上。对于这部分资金的管理，我省在1981年以前，基本上处于“上面有头，下面无尾”的状况，机构极不健全。全省除了省局设有行政文教财务处外，地、市、县都是由预算科（股）兼管。这样既分散了预算管理工作的精力，又影响了文教行政财务工作的管理。不少地县的财政部门反映强烈，有的说：“上面分了家，下面一把抓，一股（预算股）对三

处（预算处、行财处、农财处），处处难应付。”

为了改变这种被动局面，适应工作的需要，我省财政部门在加强管理，提高资金使用效果，促进事业发展的思想指导下，狠抓了文教行政财务机构的建立健全工作。1981年6月，省局召开了一次全省文教行政财务工作会议，专题讨论了加强文教行政财务工作的问题。根据会议的讨论情况，省局就如何建立和健全文教行政财务机构的问题，专门发了一个文件，提出了具体的要求。各地、市、县财政部门，按照省局的要求，健全了文教行政财务管理机构，充实了干部力量。目前全省8个地区、6个省辖市、77个县（市）大都建立了文教行政财务科（股），共配备了干部350多人，为加强文教行政财务管理创造了有利的条件，工作开始出现新气象。

一、制度建设逐步开展起来。由于健全了机构，1981年全省上下一齐动手，对文教行政

财务制度进行了一次调查和整顿，对行之有效而又符合当前实际情况的规章制度进行了汇编，对已不适应经济管理要求的制度办法，在调查的基础上，进行了修订和补充。1981年，仅省局就印发了“预算包干、行政事业单位财务管理若干规定”、“剧团演出补助标准”、“勤工俭学周转金管理办法”等6个规章制度。有的地县结合本地实际情况，在不违背统一规定要求的原則下，制定了具体实施办法。这些制度的建立和完善，为更好地发挥财政职能，提高资金使用效果起了积极的促进作用。

二、干部管理水平逐步提高。因为建立了机构，有了专管人员，就有条件进行培训，以适应工作的需要。省局1981年用两个多月的时间，集中培训了地、市、县文教行政财务干部近100人各地也采取多种形式进行干部培训，从而有效地提高了干部的工作水平。

三、工作作风有了转变。1981年，各地行财科（股）的同志，坚持从实际出发，对行政事业单位资金管理、人员经费定额等方面进行了系统的调查，写出了有情况、有分析、有建议的调查报告十多篇。1982年大家又对中小学危房问题，配合教育主管部门在全省范围内开展了一次大检查，为省领导采取措施解决中小学危房问题提供了必要的依据。

建立健全文教行政财务机构，并不是一件轻而易举的事，涉及到许多方面的问题，既有思想认识上的问题，也有实际工作中的具体问题。如何把这些问题处理好，我们有以下三点体会：

第一，要提高对文教行政财务工作在国民经济和社会发展中的作用和在整个财政工作中的地位的认识。尤其是要提高各级财政部门领导同志的认识，这是文教行政财务机构能不能迅速建立和健全的关键。首先，从事业与财务之间的关系来看，事业是主体，财务是保证，文教行政事业单位的各项工作直接关系到国家的政权建设和人民群众文化生活水平的提高，文教行政财务工作为文教行政事业服务的好

坏，对实现四化关系极大。决不能认为文教行政财务工作只是管管花钱，钱多多花，钱少少花，意义不大。其次，从收入和支出的关系来看，收入和支出是对立的统一，是相辅相成的，两者不可偏废。在整个财政预算支出中，行政事业经费不仅所占的比重较大，而且潜力也不小。如果把这些支出管理好，就能够节约资金，就能有更多的钱用来发展生产，发展事业。最近我们算了一笔帐，1981年，全省教职工超编8万多人，一年的超编开支等于当年国家用于我省中小学校舍维修经费的2.4倍。假若我们采取积极措施，认真做好工作，对超编人员进行妥善处理，就能为国家节约很大一笔资金。

第二，要正确处理好预算工作同文教行政财务工作的关系。预算工作和文教行政财务工作都是财政工作的重要组成部分，两者既有相同之处，也有不同点。相同的是，两者都具有监督、服务、调节的职能。不同的是，预算工作是以筹集资金和分配资金为主，为领导提供收支信息；而文教行政财务工作，除了分配资金外，还应加强财务管理，抓资金使用效果。因此不能用预算管理来代替文教行政财务工作。只有在明确各自职责范围的前提下，合理分工，相互配合，共同努力，财政管理水平才能不断提高。

第三，要督促检查，经常抓。从我省的实践看，要使文教行政财务机构能尽快地建立和健全起来，除了各级党政部门重视，作出有关规定外，还必须督促检查，经常抓。我省的作法是，各地、市、县来省汇报文教行政财务工作时，首先要汇报机构建立的情况；省局下去调查、检查工作时，要把机构设置的情况作为工作内容之一，对那些领导重视，机构健全的地方，给予表扬鼓励，从而推动了机构设置的工作进程。

