

创造性，尽可能地发挥企业职工的集体创造功能。

五、抓质量效益

产品质量是企业的生命，关系到企业的市场竞争能力，也是企业经济效益的基础。一手抓质量，一手抓品种，以上乘的质量，适销对路的品种促进企业效益的提高，是企业经营的基本方法，是目前开展“质量、品种、效益年”活动的宗旨。近几年，因产品质量问题造成的损失每年至少有一千多亿元。可见，抓产品质量效益的潜力还是巨大的。

抓质量效益，首先要抓全民质量意识的提高，特别要提高各级领导干部的质量意识。从提高质量的意义而言，它确是企业的生命之所系，人民的利益之所在，国家的兴旺之所依。这是因为产品质量的提高，意味着资源的有效利用与节约，有利于产品销售市场的占领与扩大；这也意味着同样多的投入生产出更多为社会所承认为人民所需要的产品来。其次，要抓生产者素质的提高。因为在生产力诸因素中，人的因素是具有决定性作用的，再好的科学技术要靠人去掌握，再好的机器设备要靠人去操作。只有生产者的政治素质、技术素质和文化素质提高了，才能自觉地把好产品质量关。再次，要抓企业的更新改造。企业技术改造要立足高起点，运用新技术，发展新品种。改造的重点应放在大中型企业上，特别要使大中型企业的技改资金真正用于提高产品质量降低劳动耗费上，严防用技改之名，行盲目扩建之实。第四，要建立健全产品质量跟踪反馈责任制。为了克服承包制中“以包代管”，质量下降的弊端，必须把质量指标纳入承包范围之内，未完成质量指标的就不应兑现合同。为了落实产品质量跟踪反馈责任制，还必须建立健全产品质量监督系统，从产品的生产、包装到市场销售，要形成一条龙的检查、抽查监督体系，对质量差的产品既亮“红牌”警告，又处以经济罚款，对伪劣假冒产品要绳之以法，加重惩罚。总之要通过提高产品质量，达到提高经济效益之目的。

六、抓改革效益

改革是一项极为复杂而又相当艰巨的系统工程。改革也有投入与产出的关系。抓改革效益，一方面要抓改革本身的少投入多产出；一方面还要通过多方面改革的配套作用所产生的强大动力与合力，促进经济效益的提高。在当前，抓改革效益必须围绕治理整顿深化改革来进行。深化改革的前提是坚持四项基本原则，逐步建立计划经济与市场调节相结合的管理体制

和运行机制。当前深化改革最需要考虑的问题：一是纠正过去改革失误的部分，将过于分散的体制适当加以集中，主要是对财力、物力和有关决策权的适当集中。二是把改革的重点转到宏观，转到健全宏观调控体系和宏观运行机制上，这是较之于微观更重要更复杂更艰巨的改革。三是坚持计划经济与市场调节相结合，就必然要健全被严重削弱和肢解了的国家财政，否则，建设和改革就将因财政问题而发生更大的困难。四是必须调整不合理的分配格局。为此必须下决心搬掉深化改革的障碍——“维护既得利益”这座大山。否则，不合理的既得利益形成的分配不公、苦乐不均将更趋严重，继续成为社会不稳定的因素。五是必须完善各种包干体制，特别要改变那种脱离国家计划，包所得税，把国家包死了包瘦了的问题。六是尽可能快地取消搞乱经济和社会秩序、滋生腐败现象和危害党群关系的价格双轨制。此外必须理顺计划、财政、银行之间的关系。总之，要通过深化改革，使改革成为提高经济效益、增强国力的强国之路。



反映税收战线精神风貌的 电视连续剧《飘浮的红气球》 即将播出

为铺设征纳双方理解桥梁，讴歌税务干部无私奉献精神，电视连续剧《飘浮的红气球》目前在安徽安庆市拍制完成。

该剧为三集连续剧，是由安庆市税务局干部张仿同志以税务工作者现实生活为素材精心创作的。故事从深秋的一个夜晚一个女人打电话给某公司经理杨大龙索要五万元巨款为线索引出一宗偷逃巨额税款的大案，从不同侧面反映了税务干部崇高的精神风貌，展示了他们在反偷税斗争中辛勤为国聚财直至把生命献给税收事业的大无畏的牺牲精神。该剧的播放，对当前开展税法普及教育，增进纳税人与税务干部之间的相互理解，提高税务工作者职业道德水准，进一步做好税收工作具有一定的现实教育意义。

该剧由安徽电视台著名导演雪村同志执导。全剧将在近期与电视观众见面。

(泉子)