

抒荣辱情怀以明志 谱道德诗篇为育人

——写在姜维壮教授《荣辱诗选》出版之际

石化龙

这几天，中央财经大学的师生们怀着敬仰之情，拜读了本校姜维壮教授的《荣辱诗选》，“如沐春风之感油然而生”，对姜教授“以诗言志、明辨荣辱、撰诗育人”的辛勤工作表示崇高的敬意。在一首首诗的字里行间，姜教授抒发了一名共产党员的人生理想，对社会上的好人好事、时代发展的崭新风貌给予了热情洋溢的颂扬，而对各种社会丑恶现象和违法犯罪行为则极尽鞭挞揭露之能事，充分体现了作者关心时代发展、关注社会变革、关心下一代成长的高度的责任感和使命感。诗之写作，语言凝练、深入浅出；诗之诵读，朗朗上口、音韵和谐。

姜维壮教授是我国著名的财政学家。老教授一身正气，爱党爱国，爱岗敬业，对共产主义有着坚定的理想和信念；对工作、对同事、对学生，讲求原则，严谨认真。正如诗中所言，“一心扶社稷，志在正乾坤。高风垂千古，正气育后人。”《荣辱诗选》正是其人格、学术、思想魅力的集中体现，更是其将为人民谋幸福作为终身事业追求的真实写照。诗集分“序诗篇”、“为荣篇”、“弃耻篇”、“壮志篇”等四篇。通过“序诗篇”，我们可以通晓学习社会主义荣辱观的重要意义和诗词的社会职责和历史使命；通过“为荣篇”，我们可以在丰富的爱国爱党、爱岗敬业、为人民服务的典型人物和事例中，知荣、扬荣、近荣；通过“弃耻篇”，我们可以深刻了解社会上某些犯罪行为和不良现象及其对祖国、对社会、对人民的危害，进而辨耻、抑耻、远耻；通过“壮志篇”，我们可以牢固树立起学习英雄人物的优秀

品质、摒弃腐败消极的不良习气的基本价值取向和社会行为准则，进而积极践行社会主义荣辱观，努力把自己磨砺成为一名有理想、有志气、有道德的高尚的人。而这本诗集也是胡锦涛总书记3月4日讲话以来我国出版的第一本由学者阐释社会主义荣辱观的诗选。

诗贵在真、贵在善、贵在美，作为文人，姜教授在工作之余，颇有赋诗的雅兴。但他没有把自己做诗的题材仅仅局限于风花雪月，而是与时代的发展和自己对人生、对社会的思考紧紧联系在一起。在谈到诗选的创作过程时，姜教授认为出版诗选的目的，是为了响应教育部发出的“八荣八耻”走进校园的号召，配合学校关心下一代委员会开展工作，更好地完成自己作为一名高校教师所担负的教书育人的使命，《荣辱诗选》就是其从多年的创作中精选100首结集而成，用诗歌的形式，把内涵丰富的社会主义荣辱观生动形象地展现出来。姜教授认为，“教师的职业是‘传道、授业、解惑’，传道主要是和学生共同探讨做人之道，解惑主要是探讨理论意识和思想政治上的是非及信仰问题，这样才能够为授业打下应有的思想基础。而途径之一就是专业教育中善于引导学生，把专业课教育同中央重要决定、方针政策紧密结合起来，有力地使学校教育同中央决策和社会实践保持一致”。姜教授还认为，“八荣八耻”重要思想对学校当前教育的形势和思想状况具有鲜明的针对性、导向性和强烈的震撼性，所以自己选用诗的形式实现发抒这一精神的目标。

诗人闻一多曾说：“诗人的天职是

爱，爱他的祖国，爱他的人民。”《荣辱诗选》反映出作者的脉搏与新中国前进的脉搏相一致，展示出的是共和国发展的历史长卷，从不同侧面、不同角度，写不同的人，视角开阔，使读者产生共鸣。“敢为常语谈何易，百炼功成始自然”，姜教授也把自己多年对理想信念的执著追求付诸字里行间，这本诗集也体现了他几十年如一日的真挚和真爱。读了《荣辱诗选》的青年教师认为：“在学校深入学习贯彻胡锦涛总书记关于‘八荣八耻’的社会主义荣辱观，并积极推进‘八荣八耻’进课堂之际，《荣辱诗选》的出版有着特殊的意义，对于弘扬‘知荣明耻’的主旋律、构建校园新风尚有着重要的指导意义。”

“知耻善之始，识荣德之生”。读读这些诗，可以加深了解姜教授这一代知识分子对国家、民族和人民的赤诚热爱，对理想和信念的坚定执着，进而激发青年学子更加勤奋学习，健全品格，树立正确的荣辱观。正如一位青年学生所说：“在逐首阅读过姜老师的诗文之后，我更加深刻地认识到：在纷繁复杂的时代里，如何观察身外的世界，如何体验宝贵的人生，如何审视过去的历史，又如何创造美好的未来，都与每一个人的品格塑造和精神历练息息相关。在社会主义社会中，是非、善恶、美丑的界限绝对不能混淆，坚持什么、反对什么、倡导什么、抵制什么，都必须旗帜鲜明。作为当代青年的我们，必须树立起明荣辱之分、做当荣之事、拒为辱之行的荣辱观念……不断提高自身思想道德素质，筑牢思想防线，成为合格的社会主义事业的接班人。”