

同有关单位探索建立新的管理运行机制。目前宁波大剧院已建立了企业化运行机制,财政不安排人员经费和公用经费,仅对其大剧场公益性演出进行补助,核定每场6万元,财政补助资金在按季考核后进行补助。对于宁波美术馆等准公益性文化设施,其市场化操作程度低,但在运行模式上,仍需建立激励约束机制,发挥其积极性,市财政则在经过对其两年来运行情况的综合分析后,制定了美术馆展览经费考核补助办法,部分展览经费与其展览场次挂钩,财政补助经费在考核后以补贴形式予以安排。对已建成的公共文化设施,主要是通过政策引导,提高公共资源的使用效益。如对市文广局下属的宁波剧院,建立高雅艺术演出补贴专项资金,对属于高雅艺术演出部分进行补贴。全市还计划从2009年起,将市本级管理的学校操场等体育设施免费向公众开放,

财政配以建立专项资金予以适当补助。通过一系列激励考核机制,激发公共文化设施项目的内在活力,建立投入少、效果好的运行机制。

五是引入竞争机制,建立公共文化设施共性项目政府采购制度。为防止建设一个项目就设一个机构,使财政背一个包袱的恶性循环,2005年以来,市财政积极协同有关主管部门对新建成的文化公共设施共性项目,在物业管理等方面尝试实行政府采购制度,以政府采购为平台,引入竞争机制,鼓励各类物业管理机构参与公开竞标。2005年6月,宁波美术馆物业首次进行公开招投标,宁波美术馆提出物业管理需求后,财政业务处核定最高竞标价,通过专家评标,最后从4家竞标单位中选定,保洁、绿化、保安等管理人员均由物业公司提供。通过政府采购,宁波美术馆物业管理不仅省力省心,还节省了部分物业支出。

六是创新用人理念,从严控制新建单位人员编制。在市编办征求意见时,财政部门积极做好参谋,从严控制新成立文化设施单位的人员编制:凡其主管部门内部可调剂的,从内部调剂解决;凡新增人员编制一律从严,除考虑配备必要的工程技术人员和关键岗位管理人员编制外,支持相关单位配备计划外聘用人员若干名,经费允许在财政核定的物业管理费中列支。如新成立的宁波市老年体育活动中心,其编制人员均从体育系统内部调剂解决,财政每年仅安排物业维修费50万元,不再另行安排人员经费和公用经费;宁波美术馆人员、宁波大剧院等事业单位人员编制均不超过20名。与以往文化设施管理人员相比,这些新成立单位不仅人员编制得到较大幅度的精简,节省了财政支出,还大大提高了管理效益。

责任编辑 周多多

PHOTO NEWS

图片新闻



湖北县河镇: 太阳能灯照亮新农村

湖北省竹溪县县河镇政府把沼气、太阳能等生态能源建设作为新农村建设的重要内容,新近投入财政资金为仁家沟和大路沟两村建休闲广场,并示范安装了新颖别致的太阳能灯,展现新农村建设节能环保理念。

(邹蔚烈 汤建军 罗传根 摄影报道)