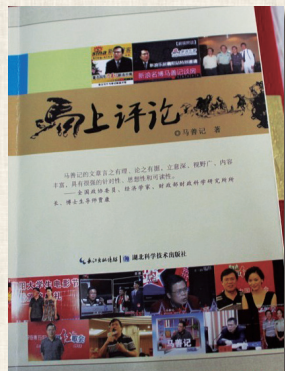


名博主与其博客书

——《马上评论》序



□财政部财政科学研究所所长 贾康

我在很早的时候，就知道财政系统有个叫马善记的写手，以言论见长。我在很多报刊上都看过他的文章，出于职业习惯，也在关注他的写作风格和内容。

我与马善记曾多次谋面。文如其人，他那幽默诙谐的个性与其一介书生的面孔形成了鲜明的对照，这从他与众不同的观点和见解中就可略见一斑。我很欣赏他那犀利的目光，从中可以读出他洞明世事的睿智和把握时代脉搏的才华。与很多人总结的一样，马善记的文章言之有理、论之有据，立意深、视野广、内容丰富，具有很强的针对性、思想性和可读性。其文风朴实无华，语言简练，令人赏心悦目。他的观点鲜明，文笔犀利，切中时弊，褒贬有度，以理服人，引人深思，予人启迪。他的很多文章常常给决策者和当事人以颂扬、激励和鞭策，或是忠告、警示和劝戒，人们很愿意看。我想，这恐怕也是他很多脍炙人口的优秀作品被转载或获奖的一

个重要原因吧。

我注意到，马善记是2006年年初在搜狐开通博客的。他很有悟性，这使得他那幽默的个性、犀利的文笔以及深厚的文字功底得到了淋漓尽致的发挥，嬉笑怒骂皆成文章。他深谙博客中的娱乐精神，紧紧抓住这个永恒的主题，不落俗套，以其独特的视角和对娱乐的深刻理解以及令人捧腹的语言风格赢得了大批支持者，俘获了大批“粉丝”，人气大旺，令跟风者望尘莫及。作为草根出身的马善记，能够在名人明星云集的博客领域游刃有余，博客点击率一路领先连创纪录，并在较短的时间内成为“搜狐第一博”（访问量高居搜狐第一），不能不说是博客界的一大奇迹。2006年11月22日，马善记舍弃“搜狐第一博”地位，应邀到新浪开博，短时间内就取得了不俗的成绩，是继徐静蕾之后第二个博客访问量过亿的新浪娱乐博客。无怪乎有人称他是中国博客的标志性人物。

《马上评论》大抵上算是马善记的一本博客书，我大致浏览了一下，内

容相当丰富，几乎涉及到现实生活中的方方面面，对政治、经济、文化、教育等诸多领域都有涉猎，适合不同层面的读者阅读。全书共分为六个部分，即：直击焦点、财经放谈、大话娱乐、社会观察、我说博客、博友评博。前五个部分都有一些主打文章，值得一看，博友评博则是博友对作者及其博客的评论，相信不少人看完这本书后都会产生共鸣的。

特别值得一提的是，马善记还善于建言献策，是传递正能量的微博大V，是深受大家欢迎的“意见领袖”。我还注意到，马善记对广告心理学和市场营销术似乎也颇有研究，很会“经营”博客，挥洒自如，能够抓住并赢得广大博友的心。我更注意到，马善记是很勤奋的，也是很执著的。他不仅经常一日几博，而且只要是认准了的事，就会努力去做，并且力争做得更好。这是非常难能可贵的。

马善记喜欢写短文章，我也就不多说了，还是请大家看正文吧。是为序。

责任编辑 韩璐

马善记，湖北浠水县人，华中师范大学硕士研究生毕业。历任襄樊市樊西区（今襄阳市樊城区）财政局党组成员、副局长，襄樊市财政科学研究所副所长等职，现为襄阳市财政科学研究所所长、《新财苑》总编辑。