

# 有的人死了，他还活着

——学习吴波同志先进事迹有感

赵振

有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。有的人，骑在人民头上：“呵，我多伟大！”有的人，伏下身子给人民当牛马……

当我重读著名诗人臧克家写的《有的人》这首诗时，我的脑海中情不自禁地浮现出共和国第五任财政部部长吴波同志那一幕幕感人至深的光辉事迹。

人生如棋局，落子收官之间品性尽显。老部长吴波以自己的高风亮节下出了一盘令当今世人震撼的“五子棋局”，充分展现出一位共产党人信仰坚定、清正廉明、克己奉公的崇高风范。他离世虽已有十载，然而，他的这种品格犹如高山，离得越远，越让人觉得伟岸、巍峨！

财政部部长楼继伟评价说：“吴老的精神、风范，不断激励财政系统干部职工坚定信念、牢记宗旨，守纪律，讲规矩。吴老的高风亮节，永远是我们学习的楷模。”

坚定的共产主义信念。吴波年轻时投奔延安革命队伍，被错误关押审查达三年之久，身心受到极大折磨时，他没有丧失共产主义信仰；“文革”期间被打倒并下放改造时，他没有放弃跟共产党走的决心；到了晚年，尽管社会风气浮躁，他依然不改初心，坚持做一个真正的无产者，将自己住的两套房产上缴财政部。

精益求精的敬业精神。吴波一生中把财政事业看得比自己的生命还重要。表现在具体工作中，他严谨细致，一丝不苟，始终坚持高标准、严要求。在起草文件时，他不仅反复修改多遍，而且还提出了“一个标点符号都不能错”的近乎苛刻的要求。

严于律己的高尚情操。吴波生前曾为自己制订了三条规矩：一是不给组织添麻烦；二是不为自己的亲属和身边工作人员谋取特殊化；三是不宣传自己。他是这样说的，也是这样做的。直到现在，他的后辈们没有找过财政部的人办过任何事情，也没有一个人在求职、上学、升迁上打过他的旗号。

廉洁自律的优秀品质。吴老一生严于律己、以身作则，从不计较个人名利得失，为党和国家的财政事业奉献了毕生精力。吴老的廉洁有时甚至有点不近人情。著名画家吴作人和吴老是同乡，两人私交一直很好。有一次，他曾想送给吴老一幅画。没想到吴老说：“你的好意我领了，但是你的画我不能要。因为你的画很值钱，要你的画就是要你的钱。”

精打细算的人民公仆。对“公家”的钱，吴波的精打细算是出了名的。在困难时期，财政部为了解决干部食堂吃菜问题，决定要用栅栏围一块空地种菜。当时，行政司准备花200元建竹篱笆墙，写报告请吴波同志批准，他却批示重新计算。为了能省20元钱，选择了拉铁丝网。财政部的老同志回忆，吴部长经常对大家说：为了国家富强，把账算准算细，节约每一元钱，应该是财政干部的必备素质。

乐于助人的高贵品德。生活中，吴波不喜欢奢华，更反对浪费，吃穿用简朴至极。衬衣露着毛边，睡衣打着补丁，一日三餐粗茶淡饭。他自己紧衣缩食过着清贫的生活，但经常帮助比自己困难的人。曾经在吴老身边工作过的一位司机师傅，孩子得了病，没钱交医药费。

得知此事后，吴老立刻解囊相助，让秘书寄去100元钱。因为救治及时，孩子转危为安。

政声人去后，民意闲谈中。一个人，尤其是一名党员领导干部，身居高位时，周围到处是莺歌燕舞，颂歌盈耳，这一点也不难让人理解。然而一旦从领导岗位上退下来，卸下权力的光环，还能获得好评如潮，这就不得不让人折服了。正如臧克家诗中所说：“他活着为了多数人更好地活的人，群众把他抬举的很高，很高。”金杯，银杯，不如老百姓的口碑；金奖，银奖，比不过老百姓的夸奖。

反观时下一些党员领导干部，他们早已丧失了一个共产党员的宗旨意识，忘记了举起右手，攥紧拳头，面向鲜红的党旗，庄严进行宣誓时的入党承诺。利用党和人民赋予他们的公权力，大搞权钱交易。利令智昏，中饱私囊，骄奢淫逸。一人得道，鸡犬升天。把私欲、亲情凌驾于法律、组织纪律之上，直到一步步将自己送上肃穆的审判台。他们的所做所为必将受到世人的唾弃、咒骂和法律的严惩，永远钉在共和国历史的耻辱柱上。

“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。”在深化财税体制改革及反腐倡廉的今天，学习和弘扬吴波精神，具有深刻的现实意义和指导作用。每一位财政工作者都应该学习他坚定信念、艰苦奋斗，克己奉公、一心为民的宗旨意识；学习他不计名利、无私奉献，严以修身、廉洁自律的党员本色；学习他求真务实、鞠躬尽瘁，勤俭节约、精益求精的工作作风。□

（作者单位：河南省驻马店市财政局）

责任编辑 刘永恒